

## Groupe National Spectacle Vivant Mercredi 15 juillet 2020

Compte-tenu de la situation sanitaire, cette réunion a été organisée en visioconférence.

Présents : Corinne Cabieces (FD 81), Sarah Tourtelot (FD 19), Françoise Chauffier (FD 79), Frédérique Trousson-Vogler (FD 84), Camille Jacmain (FD 33), Philippe Coulange (FD 66), Ghislain Lenoble (FD 26), Gwénaëlle Fahlon (FD 41), Aline Rossard (UR Nouvelle Aquitaine), Charlène Mur (FD 53), Pauline Bitout (FD 02), Gaëtan Belhenniche (FD 54), Cyril Devesa (Côté Cour), Muriel Peres (FD 32), Nicolas Trotouin (FD 48), Nataly Quemerais (FD 28), Marie-Laure Gougeon (FD 37).

Excusés : Line Duchiron (FD 16), René Trusses (FD 65), Jacques Demiot (FD 89), Robin Fruhinsholz (FD 18).

### 1. Examen des propositions pour l'édition 2021 de Spectacles en recommandé

Le travail est organisé sur la base de la « compilation » des 52 propositions reçues pour la programmation prochaine de Spectacles en recommandé, et classés en 4 catégories :

- Spectacles coproduits : 2 propositions
- Créations : 8 propositions
- Spectacles retenus mais non dispo en 2020 : 4 propositions
- Nouvelles propositions (ou anciennes renouvelées) : 38 propositions

Seules les trois premières catégories ont fait l'objet d'un débat et de décisions, ainsi que quelques spectacles « coups de cœur ».

Pour les nouvelles propositions, il a été décidé de reporter leur examen à la prochaine réunion programmée en septembre.

Les spectacles suivants sont donc d'ores et déjà retenus.

Spectacles Coproduits		
Titre du spectacle	Nom de la Cie	Contact
Bagarre	Cie Loba / Annabelle Sergent	Jean-Noël Matray
Poucet	Cie Joli Mai / Félicie Artaud	Jean-Noël Matray
Créations		
Des pieds et des mains	Théâtre du Phare	Muriel Peres
Ravie	Cie Moebius Band	Marie-Laure Gougeon
Reprise de spectacles non disponibles lors de la dernière édition		
Wanted	Bruitel Compagnie	Nicolas Trotouin
Vent debout	Cie des Fourmis dans la lanterne	Nicolas Trotouin
Spectacles « Coups de cœur »		
Pourquoi pas ?	Tof Théâtre	Nataly Quemerais

Les camarades mentionnés dans la colonne contact sont priés d'appeler les compagnies concernées et de leur rappeler les éléments suivants :

#### Conditions d'accueil :

- versement de la somme de 180 € TTC par représentation et par personne nécessaire au plateau (artistes et techniciens)
- prise en charge des frais de déplacements sur la base d'un devis
- prise en charge des droits d'auteur
- prise en charge des repas et hébergement sur place à Mende

#### Disponibilités :

Ligue de l'enseignement – Secteur Culture – Spectacle vivant

Courriel : [jnmatray@laligue.org](mailto:jnmatray@laligue.org)

Site internet : [www.laligue-ser.fr](http://www.laligue-ser.fr)

- nécessité d'adresser dès que possible le détail des disponibilités de la compagnie pendant la semaine du 18 au 22 janvier 2021 à [jnmatray@laligue.org](mailto:jnmatray@laligue.org)

## 2. Rappel des orientations définies pour l'édition 2021

Afin de faciliter les travaux du groupe qui se réunira en septembre, et pour compléter la liste des 7 spectacles déjà retenus, il est rappelé que lors de notre réunion précédente le choix a été fait de focaliser nos choix sur deux axes principaux :

- les **créations** (spectacles qui ne sauront pas encore créés à la mi-septembre)
- les projets et outils **d'éducation artistique et culturelle**

Pour ces derniers il convient non seulement de formuler des propositions mais également d'imaginer leur mise en valeur dynamique, physique, voir festive au sein de l'événement (ne pas recourir aux présentations frontales par un intervenant devant un public assis).

## 3. Prochaine réunion

Même si nous n'avons pas encore confirmation de la possibilité effective de nous réunir en présentiel rue Récamier, il convient dès à présent de retenir les dates des **2,3 et 4 septembre**.

S'il s'avérait impossible de se réunir dans les locaux de la ligue à Paris, il serait envisagé d'organiser la réunion dans une des fédérations.

Une de ces trois journées de travail sera consacrée à la remise en chantier du jeu d'expression et d'analyse sur le spectacle vivant abandonné par la force des choses au mois de mars.